

EL AÑO SANTO EN MADRID
de Pedro Calderón de la Barca
Una producción de la Compañía *delabarca*

REPARTO

(Por orden de intervención.)

| | |
|-------------|------------------------------|
| El Pecado | Sonia de la Antonia |
| La Gracia | Marta Moruno |
| El Hombre | José Rubio |
| El Albedrío | Laura Cabrera |
| La Lascivia | Esther Pumar |
| La Soberbia | Paula Rodríguez |
| La Avaricia | Germán Scasso |
| La Gula | Joseba Gómez |
| La Envidia | Álvaro Mayo |
| La Ira | Begoña Díaz |
| La Pereza | Catalina Pueyo |
| El Oído | Muriel Sánchez (Soprano.) |
| La Iglesia | Pilar Belaval (Mezzosoprano) |

MÚSICOS

| | |
|---------------------------|------------------|
| Flautas | Juan Portilla |
| Violín barroco | Isaac M. Pulet |
| Vihuela de arco | Laura Salinas |
| Tiorba y guitarra barroca | Fernando Serrano |
| Órgano | Asis Márquez |
| Percusión | Sergey Saprychev |

EQUIPO ARTÍSTICO

| | |
|------------------------------|---|
| Dirección y adaptación | Nuria Alkorta |
| Asesor literario y artístico | Antonio Regalado |
| Asesor de arte | Pablo Jiménez |
| Adaptación musical | Álvaro Mayo |
| Dirección musical | Isaac M. Pulet (Teatros del Canal) Guillermo Bautista (San Jerónimo el Real) |
| Coreografía | Marco Antonio Medina |
| Lucha escénica | Mon Ceballos |
| Diseño de escenografía | José Luis Raymond |
| Diseño de iluminación | Francisco Caballero |
| Creación sonora | Mariano García-Studio340 |
| Diseño de vestuario | Elizabeth Wittlin Lipton |
| Diseño de caracterización | Mercedes Fernández Roca |
| Diseño de utilería | Javier Chavarría |
| Fotografías | Anna Dalmás |
| Diseño programa | Susi Trillo |
| Diseño cartel | Patricia Rodríguez |
| Diseño audiovisual | Simplicity Films |
| Grabación | Unique |

EL AÑO SANTO EN MADRID
COMPAÑÍA DELABARCA

| | |
|--------------|---------------------|
| Regiduría | Iris Bolla |
| Covers | Julia de Castro |
| | Roy Delipiani |
| | Mon Ceballos |
| Comunicación | Ay Más Comunicación |

EQUIPO TÉCNICO

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| Director técnico | Miguel Ángel Camacho |
| Maquinaria | Francisco Ponzón |
| Iluminación | Amaia Vargas |
| | Juan C. Pascual |
| Sonido | Mariano García |
| | Sandra Vicente |
| | Carlis Flores |
| | Miguel González |
| Sastra | Ana Montes |
| Ayudante de escenografía | Laura Ordás |
| Realización de escenografía | Mambo Decorados |
| Realización de vestuario | Sol Curiel |
| Realización de utilería | Estudio de diseño Altura Equis |

PRODUCCIÓN

| | |
|------------------------|-------------------------|
| Productor ejecutivo | Rubén Agote |
| Jefe de producción | Javier Pérez Opi |
| Ayudante de producción | Santiago Ruiz Izquierdo |